



Sebastian  
2018



# STAGE PLÁN SEBASTIAN

PLACHTA 5x2,5M , NEBO 12x3M

2 x 2M RISER !!!

**MONITOR**  
MIX

24 OUT (15M)  
3 x 230

**DRUMS**

2 x 2M RISER !!!

**PIANO**

1 x XLR  
1 x 230

**BASS**

1 x XLR  
1 x 230

**EG AMP:**  
2 x MIC  
1 x 230

**EGO RISER**

**BACK  
VOX**

**AC:**  
2 x XLR

**KONFETY**  
1 x 220

**LEAD  
VOX**

**EGO RISER**

PLACHTA 12x3M (PŘI PŘESTAVBĚ)



# INPUT LIST SEBASTIAN

#	Channel	Mics:	Stand	Group	Note:
1	Kick	Shure Beta 91A	/	D&B	LPF, gate
2	Kick (copy)	/	/	D&B	HPF, comp
3	Snare top	Sennheiser e905	/	D&B	comp
4	Snare bot	Beyerdynamic TG D58c	/	D&B	/
5	UH - HiHat	Audiotechnika AE3000	own	D&B	/
6	Rack Tom	Beyerdynamic TG D58c	/	D&B	gate
7	Floor Tom 1	Beyerdynamic TG D58c	/	D&B	gate
8	Floor Tom 2	Beyerdynamic TG D58c	/	D&B	gate
9	UH - Ride	Audiotechnika AE3000	own	D&B	/
---					
10	Bass	/	/	D&B	/
11	SPL L	/	/	Inst	/
12	SPL R	/	/	Inst	/
13	SPL Vox L	/	/	Vox	/
14	SPL Vox R	/	/	Vox	/
15	EG mic 1	sE Voodoo VR1	mid	Inst	/
16	EG mic 2	EV re 320	mid	Inst	/
17	AC 1 line	DI	/	Inst	Jakub
18	AC 2 line	DI	/	Inst	Sebastian
19	Piano	DI	/	Inst	/
---					
20	Back Vox	AKG D5	own	Vox	/
21	Lead Vox	sE v7	own	Vox + Lead	/
22	Lead Vox (copy)	/	/	Vox + Lead	comp
---					
23	TimeCode	/	/	/	/
24	Click	/	/	/	/
---					
25	Room	/	/	/	fx return
26	Hall	/	/	/	fx return
27	Slap Delay	/	/	/	fx return
28	Tap Delay	/	/	/	fx return

**ZÁVAZNÉ AKTUÁLNÍ TECHNICKÉ POŽADAVKY KE STAŽENÍ NA: <http://bit.ly/2p2i4zj>**

**POTVRZENÍ TECHNIKY NAŠÍM ZVUKAŘEM - PAVEL BUCHTELE / 721 946 377**





# POŽADAVKY SEBASTIAN

## KAPELA POŽADUJE

1. MINIMÁLNÍ PODIUM O VELIKOSTI 8x6 M
2. PARKOVÁNÍ DODÁVKA 1x NA MÍSTĚ KONÁNÍ AKCE + HLÍDANÉ PARKOVIŠTĚ U HOTELU
3. PŘÍJEZD NA MÍSTO 2H. PŘED KONCERTEM.
4. 2x BEDŇÁK
5. ZÁBRANY KE ZVUKAŘI + PŘED PODIUM + K AUTOGRAMIÁDĚ
6. 2x PRAKŤÁK 2x2M (30 NEBO 60CM)
7. MOŽNOST ODPÁLENÍ KONFET A ZAJIŠTĚNÍ BEZPEČNOSTI (PAPÍROVÉ)
8. MOŽNOST ZAVĚŠENÍ BACKDROPU O VELIKOSTI 5X2,5M NEBO 12X3M
9. MOŽNOST ZAVĚŠENÍ PLACHTY PŘED PODIUM PŘI PŘESTAVBĚ PODIA
10. ODSOUHLASENÍ ZVUKOVÉHO APARÁTU S NAŠÍM ZVUKAŘEM ! (14 DNÍ PŘED AKCÍ)
11. MOŽNOST GUESTLISTU CCA 10LIDI
12. MÍSTO NA PRODEJ MERCHE (NEJLÉPE VEDLE AUTOGRAMIÁDY)
13. VYKLIZENOU/PŘIPRAVENOU PLOCHU PRO AUTOGRAMIÁDU A FOCENÍ
14. NEKUŘÁČKÁ A SAMOSTATNÁ ŠATNA
15. 2x SECURITY (AUTOGRAMIÁDA + U PODIA BĚHEM KONCERTU)
16. UBYTOVÁNÍ PRO 8 LIDÍ V BLÍZKOSTI VYSTOUPENÍ
17. CATERING PRO SEBASTIAN (VIZ. NÍŽE)
18. VODY NA STAGE 8x (RAJEC/NEPERLIVÁ/0,75L)
19. 3x RUČNÍK NA STAGE

**V PŘÍPADĚ VĚDOMÍ, ŽE NĚKTERÝ Z UVEDENÝCH POŽADAVKŮ NELZE SPLNIT,  
KONTAKTUJTE MANAŽERA KAPELY JIŘIHO REMSU TELEFONICKY  
NEBO NA EMAILOVOU ADRESU.**

**JIŘÍ REMSA | TEL.: +420 737 020 258 | E-MAIL: INFO@CTRLSTUDIO.CZ**



# POŽADAVKY ZVUK

## MIXÁŽNÍ PULT

- VHODNĚ ZVOLENÝ PRO DANOU UDÁLOST
- MINIMÁLNĚ 24 VSTUPŮ
- MINIMÁLNĚ 20 FYZICKÝCH FADERŮ
- NUTNÁ MOŽNOST ROUTOVAT JEDEN INPUT DO VÍCE CHANNELS
- MINIMÁLNĚ 2 STEREO SUBGROUPS A 2 MONO SUBGROUPS (NIKOLI VCA/DCA)
- 1 PREFADER AUX A 4 POSTFADER AUXY
- PO DOBU VYSTOUPENÍ MUSÍ BÝT V FOH ČLOVĚK DOBŘE ZNALÝ OBSLUHY PULTU

## PA

- PA MUSÍ PROFESIONÁLNÍ A VHODNĚ ZVOLENÉ PRO DANOU UDÁLOST
- PA NESMÍ BÝT NASTAVENÉ ANI NAINSTALOVANÉ V ROZPORU S MANUÁLEM NEBO V ROZPORU S DOPORUČENÍM VÝROBCE.
- ZVUK MUSÍ V CELÉM SPEKTU ROVNOMĚRNĚ POKRÝVAT VEŠKERÝ PROSTOR AUDITORIA
- PA MUSÍ BÝT SCHOPNÉ VYTVOŘIT V CELÉM SPEKTU NEZKRESLENĚ 115 DB<sub>SPL</sub> PEAK V FOH
- LINEARRAY CLUSTER SE MUSÍ SKLÁDAT MINIMÁLNĚ Z 6 MODULŮ A NESMÍ BÝT VYSTACKOVANÝ
- SUBBASY IDEÁLNĚ UMÍSTIT UPROSTŘED PŘED PODIUM V JAKÉKOLIV CARDIO KONFIGURACI
- VE ZVUKOVÉM ŘETĚZCI NESMÍ BÝT JINÉ LIMITERY, NEŽ NASTAVENÉ OD VÝROBCE, A NA POŽÁDÁNÍ MUSÍ BÝT KAPELNÍMU ZVUKAŘI UMOŽNĚN PŘÍSTUP K VEŠKERÉMU PROCESSINGU
- BĚHEM VYSTOUPENÍ A ZVUKOVÉ ZKOUŠKY SE NESMÍ ŽÁDNÝM ZPŮSOBEM ZASAHOVAT DO JAKÉHOKOLIV NASTAVENÍ PA

POTVRZENÍ TECHNIKY NAŠIM ZVUKAŘEM - PAVEL BUCHTELE / 721 946 377



# POŽADAVKY ZVUK

## OBEČNÉ:

- KAPELA MÁ VLASTNÍ IEM SYSTÉM, VČETNĚ VLASTNÍHO MONITOROVÉHO PULTU A SPLITTERU, UMÍSTĚNÝ U BICÍCH (VIZ STAGEPLAN)
- JE POTŘEBA, ABY BYL STAGEBOX OD FOH DO 15M OD BICÍCH
- PAKLIŽE NENÍ DOPŘEDU ŘEČENO JINAK, KAPELA SI PŘIVEZE SVOJE MIKROFONY
- POTŘEBUJEME MIKROFONNÍ STOJANY (VIZ AKTUÁLNÍ STAGEPLAN) A FUNKČNÍ XLR A 230 KABELY
- FOH MUSÍ BÝT UMÍSTĚNÉ TAK, ABY ZVUKAŘ SLYŠEL TO, CO SLYŠÍ VĚTŠINA LIDÍ A TAK, ABY MOHL VNÍMAT NEZKRESLENĚ POMĚR MEZI LEVOU A PRAVOU STRANOU PA
- POŘADATEL JE POVINEN ZAJISTIT BEZPEČNOST VŠECH ČLENŮ TEAMU A VEŠKERÉ TECHNIKY
- **DODAVATEL TECHNIKY MUSÍ NEJPOZDĚJI 14 DNŮ PŘED KONÁNÍM AKCE KONTAKTOVAT KAPELNÍHO ZVUKAŘE !!!**
- VEŠKERÁ TECHNIKA MUSÍ BÝT PŘIPRAVENA PŘED PŘÍJEZDEM KAPELY
- NA MÍSTĚ MUSÍ BÝT ALESPŮN JEDEN TECHNIK NA ZAPOJENÍ KAPELY
- JAKÉKOLIV VÝJIMKY JE POTŘEBA ŘEŠIT ALESPŮN MĚSÍC DOPŘEDU S KAPELNÍM ZVUKAŘEM

**POTVRZENÍ TECHNIKY NAŠÍM ZVUKAŘEM - PAVEL BUCHTELE / 721 946 377**



# OBČERSTVENÍ SEBASTIAN

POŘADATEL ZAJISTÍ NÍŽE UVEDENÉ OBČERSTVENÍ PŘI PŘÍJEZDU  
SEBASTIANA DO PROSTOR KONÁNÍ AKCE:

## ŠATNA

**8x** VODA RAJEC BEZ BUBLINEK 0,75L  
**6x** VODA RAJEC JEMNĚ PERLIVÁ 0,75L  
**2x** LAHEV BÍLÉHO VÍNA  
**2x** COCA – COLA 2L  
**6x** REDBULL  
**1x** VODKA FINLANDIA 0,5L  
**5x** BIRELL  
**5x** PIVO PILSNER URQUELL  
( IDEÁLNĚ FORMOU ŽETONŮ NA BARU, NEBO LAHVÁČE DO ŠATNY )  
**2x** JUICE (POMERANČ) 1L  
ČAJ (ZÁZVOROVÝ)  
KAFE  
KELÍMKY  
UBROUSKY

## VARIANTA 1

**2x** SALÁMOVÁ MÍSA,  
**2x** SÝROVÁ MÍSA,  
**1x** ZELENINOVÁ MÍSA  
**1x** OVOCNÁ MÍSA  
**1x** SLADKÁ MÍSA  
**1x** PEČIVO (CELKEM PRO 7-8 LIDÍ)

## VARIANTA 2

**12x** KUŘECÍ ŘÍZEK+OKURKY  
**1x** SALÁMOVÁ MÍSA,  
**1x** SÝROVÁ MÍSA,  
**1x** ZELENINOVÁ MÍSA  
**1x** OVOCNÁ MÍSA  
**1x** SLADKÁ MÍSA  
**1x** PEČIVO (CELKEM PRO 7-8 LIDÍ)

## STAGE

**8x** VODA BEZ BUBLINEK 0,75 L V PET LÁHVÍCH

PRO VÍCE INFO KONTAKTUJTE TOUR MANAGERA: JIŘÍ REMSA 737 020 258





Sebastian  
2018